

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Gymnázium Mihálya Tompu Reformovanej kresťanskej cirkvi s vyučovacím jazykom maďarským
4. Názov projektu	Rozvoj gramotností na Gymnáziu Mihálya Tompu Reformovanej kresťanskej cirkvi s vyučovacím jazykom maďarským
5. Kód projektu ITMS2014+	312011W809
6. Názov pedagogického klubu	Čitateľská gramotnosť
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	3.5.2022
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	slávnostná miestnosť školy
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Attila Sebők
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	http://tmrg.sk/projekt-oplz/

11. Manažérske zhrnutie:

Krátka anotácia:

Členovia pedagogického klubu diskutovali o čitateľskej stratégii REAP. Členovia pedagogického klubu si vymenili svoje skúsenosti.

Kľúčové slová: písanie textu, metakognícia, sumarizácia textu

12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

1. **Úvod** – Metóda porovnávaj a rozliš vo vyučovacom procese.
2. **Diskusia** - Skúsenosti členov pedagogického klubu s metódou na vyučovacích hodinách.
3. **Záver** – Ďalšie možnosti využívania

1.

REAP stratégia je aktivitou, pri ktorej sa tvorí anotácia textov. Pozostáva zo štyroch krokov: **čítaj (Read)**, **dekóduj (Encode)**, **spoznámkuj (Annotate)** a **premýšľaj (Ponder)**. Prvým krokom je prečítanie textu. Potom nasleduje dekodovanie. Môžeme povedať, že je to prerozprávanie textu vlastnými slovami. Nasleduje písanie anotácie textu, ktorá je vlastne stručnou sumarizáciou, ktorá text vysvetľuje alebo hodnotí. Anotácia závisí od toho, z akého aspektu text hodnotíme alebo vysvetľujeme. Na záver prebieha premýšľanie. To znamená, že anotácia sa hodnotí z pohľadu presnosti a komplexnosti, vzhľadom na celkovú tému, ktorá je prezentovaná a tiež na ciele a aktivity pri učení sa.

2.



Učitelia sa diskutovali o tom, aké skúsenosti mali s metódou. Spätná väzba bola pozitívna zo strany učiteľov. Učiteľ môže na vyučovaciu hodinu pripraviť text. Následne žiaci pracujú s textom a píšú anotáciu. Učitelia predstavili žiakom všetky typy anotácií. Pri tejto metóde je vhodné použiť rovnaké texty na vyučovacej hodine, žiaci majú rôzne názory na tú istú tému. Pri tom učitelia diferencovali úlohy. V REAP metóde môžeme použiť 10 druhov anotácií. Diferencovanie úloh je vhodné v triedach, kde máme žiakov s nadaním. Sumárna anotácia bola najjednoduchšia pre žiakov. V kritickkej anotácii učitelia používali také texty, ktoré vyvolali aj súhlas aj nesúhlas s autorom. Tvorivá anotácia tiež bola zaujímavá. Žiaci prečítali text a využívali svoju kreatívnu stránku, napísali svoj vlastný záver. Anotácie pomáhajú študujúcim rozvíjať myslenie, písateľské zručnosti a rozvíja tiež schopnosť porozumieť hlavným myšlienkam. Ďalším prínosom je, že zvyšujú pozornosť pri čítaní a čítanie sa tak stáva aktívnejšou činnosťou. Sumarizácia textu zlepšuje výsledky žiakov.

3.

Po výmene skúseností s využívaním tejto stratégie na vyučovacích hodinách učitelia dospeli k záveru, že metóda REAP je efektívna, pomáha rozvíjať metakognitívne myslenie. Z časového hľadiska príprava vhodných učebných materiálov nie je náročná. Členovia pedagogického klubu metódu využívajú na všetkých predmetoch.

13. Závěry a odporúčania:

Učiteľia sa podelili o svojich skúsenostiach, nápadoch. Aplikácia metódy REAP vo vyučovacích predmetoch má prínos. Pomáha sústrediť sa na text a vyhľadať hlavné myšlienky. Metóda je vhodná používať v triede.

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Szilárd Sósik
15. Dátum	3.5.2022
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	Attila Sebők
18. Dátum	3.5.2022
19. Podpis	

Príloha:

Príloha č.1 - Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

Príloha č.2 – Sósik NJ

Príloha č.3 – Ádám ANJ

Príloha č.4 – Majeresik MJL

Príloha č.5 – Sebők ANJ

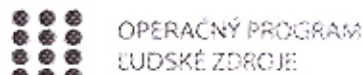
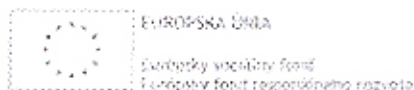
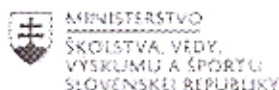
Príloha č.6 – Pivníková SJSL

Príloha č.7 – Kluvancec SJSL

Príloha č.8 – Stubendek GEO

Príloha č.9 – Károlyi NES

Príloha správy o činnosti pedagogického klubu



Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
Prijímateľ:	Spojená škola Reformovanej kresťanskej cirkvi
Názov projektu:	Rozvoj gramotností na Gymnáziu Mihálya Tompu Reformovanej kresťanskej cirkvi s vyučovacím jazykom maďarským
Kód ITMS projektu:	312011W809
Názov pedagogického klubu:	Čitateľská gramotnosť

PREZENČNÁ LISTINA





Miesto konania stretnutia: slávnostná miestnosť školy

Dátum konania stretnutia: 3. 5. 2022.

Trvanie stretnutia: od 12:30.hod do 15:30.hod

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Ádám Lilla		Gymnázium M.Tompu Rke s vjm
2.	Károlyi Katalin		Gymnázium M.Tompu Rke s vjm
3.	Klivanec Zuzana		Gymnázium M.Tompu Rke s vjm
4.	Majercsik Mária		Gymnázium M.Tompu Rke s vjm
5.	Pivníková Katarína		Gymnázium M.Tompu Rke s vjm

6.	Sebök Attila		Gymnázium M.Tompu Rke s vjm
7.	Sósik Szilárd		Gymnázium M.Tompu Rke s vjm
8.	Stubendek Gábor		Gymnázium M.Tompu Rke s vjm
9.	Zsélyiová Katarína		Gymnázium M.Tompu Rke s vjm

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia

Trieda: IV.O

Téma: Mein Tagesablauf

REAP

1. Liesen Sie den Text!
2. Kodieren Sie den Text!
3. Schreiben Sie Notizen, wichtige Wörter, Zitate!
4. Nachdenken über das Gelesene durch Nachdenken und Gespräche mit anderen, um persönliche Verbindungen herzustellen.

Mädchen: Hallo Bastian, du besuchst das Gutenberg-Gymnasium hier in Mainz. Wie sieht dein Tag aus?

Bastian: Also, heute ist Montag. Ich stehe am Morgen um Viertel vor sieben auf, frühstücke und dann gehe in die Schule. Heute haben wir 6 Stunden, der Unterricht ist um halb zwei zu Ende. Dann helfe ich in meinem Sportclub, also helfen, ich jobbe dort und bekomme dort Geld für die Arbeit.

Mädchen: Ja, klar. Wann kommst du nach Hause?

Bastian: So gegen Viertel nach sieben am Abend.

Mädchen: Aha, jobbst du jeden Tag?

Bastian: Nein, nur montags, freitags und samstags. Dienstags, mittwochs und donnerstags habe ich Floorballtraining. Ich spiele Floorball für den FBC Falcon.

Mädchen: Ja, ich verstehe. Und warum jobbst du?

Bastian: Ich bin ein Floorball-Fan. Ich möchte zur Floorballweltmeisterschaft fahren. Ich brauche Geld für die Reise und für die Tickets.

Mädchen: Und wie klappt es mit deiner Schule?

Bastian: Na ja. Es klappt, ich bin immer noch am Gymnasium.

Mädchen: Wann bereitest du dich für die Schule vor?

Bastian: Am Abend nach dem Training bin ich oft müde. Also am Morgen, wenn ich frühstücke. Oft am Vormittag in der Schule...

Mädchen: Hast du keine Zeit für deine Freunde?

Bastian: Doch, ich bin beim Floorball mit meinen Freunden zusammen. Und am Sonntag haben wir immer am Nachmittag ein Floorballspiel.

Mädchen: Und um wie viel Uhr gehst du schlafen?

Bastian: So gegen 23.30.

Mädchen: So spät in der Nacht? Du chattest sicher oder surfst auf Facebook.

Bastian: O nein, ich sehe fern - mein Lieblingskanal ist der Sportkanal. Dann schlafe ich ein.

Mädchen: Hello Bastian. Du suchst das
 Gutenberg-Gemälde hier in Wien. Wie
 sieht dein Tag aus?
 Bastian: Also heute ist Montag. Ich stehe am
 Morgen um Viertel vier sieben auf. Frühstück
 und dann gehe in die Schule. Heute haben
 wir 6 Stunden, der Unterricht ist um halb zwei
 zu Ende. Dann helfe ich in meine Sportklub,
 also helfen, ich joge dort und bekomme
 dort Lohn für die Arbeit.
 Mädchen: Ja, klar. Wann kommst du nach
 Hause?
 Bastian: So gegen Viertel nach sieben am
 Abend.
 Mädchen: Ah, ich bist du jeden Tag?
 Bastian: Nein, nur montags, freitags und
 sonntags. Dienstags, mittwochs und donnerstags
 habe ich Floorballtraining. Ich spiele
 Floorball für den FC Felten.
 Mädchen: Ja, ich verstehe. Und wozu jobbst
 du?
 Bastian: Ich bin ein Floorball-Fan. Ich möchte
 zur Floorballweltmeisterschaft fahren. Ich
 brauche Geld für die Reise und für die Tickets.
 Mädchen: Und wie klappt es mit deiner Schule?
 Bastian: Na ja, es klappt, ich bin immer noch
 am Gymnasium.
 Mädchen: Wann kommst du dich für die
 Schule vor?
 Bastian: Am Abend nach dem Training bin
 ich oft müde. Also am Morgen, wenn ich frühstücke.
 Oft am Vormittag in der Schule.
 Mädchen: Hast du keine Zeit für deine Freunde?
 Bastian: Doch, ich bin keine Floorballzeit
 meinen Freunden zusammen. Auf am Sonntag
 haben wir immer am Nachmittag ein
 Floorballspiel.
 Mädchen: Und es wie viel Uhr gehst du
 schlafen?
 Bastian: So gegen 23.30.
 Mädchen: So spät in der Nacht? Du checkst
 sicher oder surfst auf Facebook.
 Bastian: O nein, ich sehe fern - mein Lieblingskanal
 ist der Sportkanal. Dann schlafe
 ich ein.

Die meisten der Mädchen werden im Tag, so wie ein Mann vor allem auf
 zu finden und dann geht in der Schule. Das bedeutet, ich muss heute auch im Ende
 der Nacht. Dann in der Nacht, im Sportklub, so mache Geld für die Arbeit.
 Ich joge, dann kommst du mit mir joge, im Sportklub, mittwochs und sonntags.
 Ich joge für den FC Felten.
 Ich möchte fahren zu Wien gegen Viertel nach sieben am Abend.
 Ich ist ein Student hier, so mache Floorballweltmeisterschaft, so ist immer
 mehr am Gymnasium. Ich joge heute am Abend nach dem Training.
 Ich helfe dir für mein Freund, ich joge Floorball zusammen mit den
 Floorballern am Sonntag, ich joge, ich joge, ich joge (23.30). Ich
 schlaf mehr in der Nacht, so wie zum Beispiel im Sportklub und im Gymnasium.

Handwritten signature: Szilárd Sósik

Madchen: Wo ist Bastian, du kennst das
Dortberg-Geschäft hier in Wien. Wo
sind denn die aus?

Bastian: Also heute ist Freitag, ich stehe um
Morgen um Viertel vor sieben auf, frühstücke
und dann gehe in die Schule. Heute haben
wir 6 Stunden, der Unterricht ist um halb zwei
zu Ende. Dann helfe ich in meinem Sportclub,
also helfe ich heute dort und bekomme
dort Geld für die Arbeit.

Madchen: Ja klar. Wann kommst du nach
Haus?

Bastian: So gegen Viertel nach sieben am
Abend.

Madchen: Ah, juchst du jeden Tag?

Bastian: Nein, nur montags, freitags und
samstags. Dienstags, mittwochs und donnerstags
habe ich Floorballtraining. Ich spiele
Floorball für den FBC Falco.

Madchen: Ja, ich verstehe. Und warum juchst
du?

Bastian: Ich bin ein Floorball-Fan. Ich möchte
zur Floorballweltmeisterschaft fahren. Ich
brauche Geld für die Reise und für die Tickets.

Madchen: Und wie klappt es mit deiner Schule?

Bastian: Na ja, es klappt. Ich bin heute noch
an Gymnasium.

Madchen: Wann bereitest du dich für die
Schule vor?

Amitt Bastian: Am Abend nach dem Training bin
ich oft müde. Also am Morgen, wenn ich frühstücke,
ist es Vormittag in der Schule.

Madchen: Hast du keine Zeit für deine Freunde?

Bastian: Doch, ich bin heute Freitag mit
meinen Freunden zusammen. Und am Samstag
haben wir immer am Nachmittag ein
Floorballspiel.

Madchen: Und um wie viel Uhr gehst du
schlafen?

Bastian: So gegen 23:00.

Madchen: So spät in der Nacht? Du checkst
sicher oder surfst auf Facebook.

Bastian: Oh nein, ich sehe fern - mein Lieblingssport
ist der Sportkanal. Dann schlafe
ich ein.

realism - korekcia

Madchen und Bastian wachen am Morgen auf.

Bastian stellt sein Koffer vor sich auf.

Er frühstückt am Morgen.

Dann Bastian geht in die Schule.

Seine Schule hat 6 Stunden.

Unterricht ist um halb zwei zu Ende.

Bastian geht gegen Viertel nach sieben am Abend.

Bastian geht nur montags, freitags und samstags

Dienstags, mittwochs und donnerstags hat Floorballtraining

Er spielt Floorball für den FBC Falco

The REAP strategy (Read, Encode, Annotate, Ponder) helps you to clarify and synthesize your thinking through summarization and reflection.

Steps:

1. Read the selection
2. Encode the text by putting the gist of what you read in your own words
3. Annotate the text by writing down the main ideas (notes, significant words, quotes) and the author's message
4. Ponder what was read by thinking and talking with others in order to make personal connections, develop questions about the topic, and/or connect this reading to other readings

GEOGRAPHY

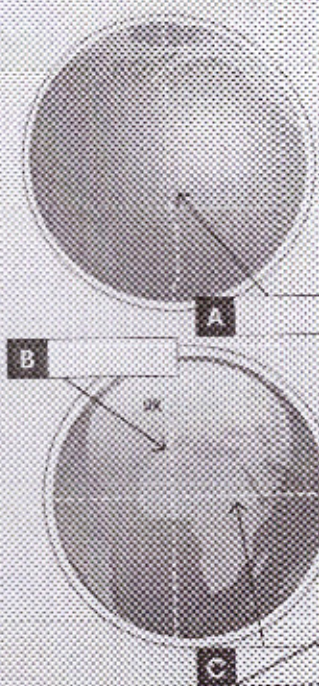
International Date Line

Imaginary lines around the Earth

Tonga and Samoa are two islands in the South Pacific. They are 127 miles apart. If you flew from Tonga to Samoa, the journey would take you two hours, but you would arrive twenty-two hours before you left! It might be 5 November when you leave Tonga and 4 November when you arrive in Samoa. Why? Because you would cross the International Date Line (IDL). This can be confusing for travellers and cause problems with hotel bookings!

The IDL – an imaginary line, not a real one – goes from north to south. There are two other important imaginary lines across the Earth: the Equator, which divides the world into the northern and southern hemispheres, and the Prime Meridian (which goes through London), dividing the world into the western and eastern hemispheres. The IDL is on the opposite side of the world to the Prime Meridian. The world is always turning and as we travel around the world (east or west), our days become shorter or longer. The IDL tells all the countries in the world where the beginning of one day and the end of another come together.

The IDL starts at the North Pole and goes down to the South Pole and crosses through the Pacific Ocean. But it isn't a straight line – it has several zigzags in it! This is so that it is the same date in one country. For example, the line zigzags east to go through the Bering Straits so that Alaska and Russia are on different sides. The country of Kiribati used to be on the eastern side but it decided to change to the western side. It wanted to be the first country in the world to celebrate the new millennium in 2000!



REAP

R	E
---	---

A	P
---	---

R	Read the text. Jot down the title and author
E	Encode the text by putting the main ideas in your own words/language
A	Annotate the text by writing a statement that summarizes the important points
P	Ponder the text by thinking and talking about what you learned. Ask yourself why the author wrote the text. What do you think the author hope you'll learn?

Trieda: VILO/3.G

Predmet: maďarský jazyk a literatúra

Učivo: Babits Mihály: Jónás könyve

Feladat: Dolgozzátok fel Babits Mihály Jónás könyve című lírai önvallomását a REAP technika segítségével!

Magyarázat: A REAP módszer ismertetése a diákokkal. A munkalap megbeszélése!

REAP munkalap

Név: Csörgény Csilla Cím: _____

A REAP stratégia célja (Bead - elvár: Erőde - feladat, Ábránd - jegyzetel, Ponder - elemkedéki, hogy segítse a tanulókat abban, hogy el tudják magyarázni és össze tudják foglalni a szöveget való gondolkodásukat összegyűjtési és reflektálási keretben.

B - Olvasd el a szöveget, mi le a szerző és a mű - szöveg címe!

F - Saját szavakkal fogalmazd meg a szöveg fő mondanivalóját. (Jegyzeteld ki emelkedet!)
 A - Egy mondatban fogalmazd meg a szöveg fő mondanivalóját. (Kérge)

P - Foglald össze a szöveget úgy, hogy bárki is el tudná mondani mit gondolsz a szövegről, mit tanultál. Értelmez, elemzél a szöveg mondanivalóját!

Pt. Tedd fel magadnak a kérdést, hogy miért írta a szerző a szöveget?
 Mi volt a célja? Mit remél a szerző, mit tanúsz meg a szövegből?

<p style="text-align: center;">R</p> <p style="text-align: center;">Babits Mihály Jónás könyve</p>	<p style="text-align: center;">F</p> <p>„A szerző megpróbálta elmesélni a történetet, hogy mi történt, milyen körülmények között, hogy milyen szerepek voltak benne, és hogy a szerző milyen érzéseket szeretett volna kifejezni a műveiben. A műveiben a szerző megpróbálta elmesélni a történetet, hogy mi történt, milyen körülmények között, hogy milyen szerepek voltak benne, és hogy a szerző milyen érzéseket szeretett volna kifejezni a műveiben. A műveiben a szerző megpróbálta elmesélni a történetet, hogy mi történt, milyen körülmények között, hogy milyen szerepek voltak benne, és hogy a szerző milyen érzéseket szeretett volna kifejezni a műveiben.”</p> <p style="text-align: right;">Babits Mihály Jónás</p>
<p style="text-align: center;">A</p> <p>Jónás története, meséje, leginkább igazságos, hiszen az igazság mindig a győzelem mellett áll.</p>	<p style="text-align: center;">P</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jónás könyve története, meséje • igazságos, és a győzelem mindig a győzelem mellett áll. • a szerző megpróbálta elmesélni a történetet, hogy mi történt, milyen körülmények között, hogy milyen szerepek voltak benne, és hogy a szerző milyen érzéseket szeretett volna kifejezni a műveiben. • a szerző megpróbálta elmesélni a történetet, hogy mi történt, milyen körülmények között, hogy milyen szerepek voltak benne, és hogy a szerző milyen érzéseket szeretett volna kifejezni a műveiben.

REAP

LIFE ON BOARD THE INTERNATIONAL SPACE STATION

At 6.41 p.m. this Thursday, a small bright light will appear low in the night sky before disappearing in the darkness.

Few people will notice and even fewer will care, but for a handful of people, that light on the horizon is a place called home. What looks like a wandering star in the heavens is sunlight reflecting off the International Space Station. To get to the space station takes two days. The station flies at an altitude of about 350 kilometres (that's more than thirty times the cruising height of a commercial jet) and travels at an incredible 28,000 kilometres per hour.

In total, the living space on the station is the equivalent of roughly one and a half Boeing 747s. The living space is made up of different 'modules' built by Russians, Americans and other nations. These are sixteen solar panels attached to the station and they provide electrical power. The space station has a permanent crew of six. Although they have some training in how to live in weightlessness, when they first arrive on board the ISS, they take a while to get used to living without gravity, crashing into things as they try to move from one room to another. In time, people learn to fly down the length of the station without touching anything.

As they live so close together, personal hygiene is essential, but the weightless conditions make washing difficult. Many astronauts use moist wipes. Hair washing is trickier. Sunita Williams, who spent 355 days on the space station, explains how she managed: "Washing hair took time. I'd put a little water under my hair, put it down with one hand so it wasn't splashing everywhere, then put some shampoo in my hand and move it around. Then I'd use a towel and try to soak it up."

It takes the space station one and a half hours to fly around the planet, meaning that it circles the globe sixteen times a day. For those on board, the visual effect is incredible. If the covers on the windows are opened, the light can be

so blinding that astronauts reach for their sunglasses. But when early in the morning of daylight, a dark line appears on the planet, dividing Earth into night and day. For a couple of seconds, the space station is bathed in light which is a coppery colour, and then complete darkness. Minutes later, five minutes later, the sun rises in all the starry and brilliant light again.

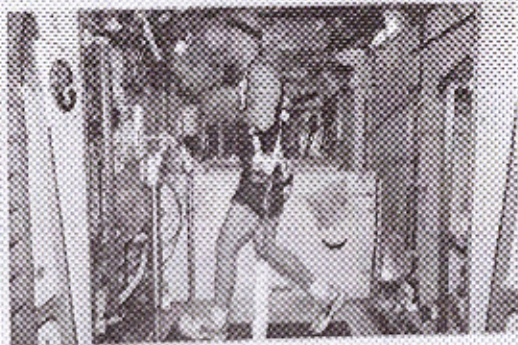
The short days and nights would disrupt the astronauts' body clocks, so a routine schedule is imposed by mission controllers: the crew are told when to put the station down on the schedule and go to bed. Each of the crew has a cubicle where they use attach a sleeping bag to the wall and settle down for the night. Going promptly to sleep can be difficult, just as you are waddling off the back of gravity can make you feel as though you're falling off a ten-storey building. To play it an alarm clock, sleeping cues are written by music played over the communication system controlled by staff on the ground.

When astronauts first arrive at the space station, there is in awe of the views. It is the sight of our planet that takes the breath away. On board, you can get a panoramic view of Earth. But for the really exceptional views, you need to step outside for a spacewalk. One astronaut describes the experience: "Sometimes you feel that you are on this big flying hunk of metal and it's going round the world, but more commonly you feel that someone is riding this huge ball-shaped hoop beneath you. You have no feeling of motion."

Those who have visited the space station can look at it shooting across the sky at night. They can imagine the astronauts in their sleeping bags and think, "So's you know I'm here!"



Science News



R E A P Worksheet

Name: _____

R

E

A

P

R Read the text. Jot down the title and author

E Encode the text by putting the main ideas in your own words/language

A Annotate the text by writing a statement that summarizes the important points

P Ponder the text by thinking and talking about what you learned. Ask yourself why the author wrote the text. What do you think the author hope you'll learn?

PaedDr. Katarína Pivníková, SJSL

Trieda – VI.O

Pre túto stratégiu som zvolila text, ktorý stimuluje rozličné názory.

Scenáre budúcej klímy

Ak bude aj naďalej pokračovať rast emisií skleníkových plynov, celkom určite nás už do konca 21. storočia čakajú závažné zmeny klimatických podmienok na celej Zemi. Len pre porovnanie, v najchladnejších obdobiach posledných dôb ľadových bol celosvetový priemer teploty vzduchu asi o 4 až 7 °C nižší ako v súčasnosti. Dôsledkom tohto oteplenia môžeme očakávať významné zmeny v celom klimatickom systéme Zeme – niektoré je možné predvídať s väčšou, iné s menšou istotou. Niektoré oblasti Zeme sa stanú vlhšími, naopak iné častejšie postihne dlhotrvajúce, a teda aj intenzívnejšie sucho. Vlny horúčav budú prichádzať častejšie a je potrebné počítať aj s tým, že budú extrémnejšie. Na druhej strane sa zvýši aj riziko výskytu náhlych a regionálnych povodní, a to dokonca aj v oblastiach pravidelnejšie postihovaných suchom. Najmä na severnej pologuli bude pokračovať dramatický ústup snehovej pokrývky v chladnej časti roka. Podobný osud čaká aj morský ľad, ktorý bude výraznejšie ustupovať predovšetkým v lete. Väčšia časť horských ľadovcov do konca storočia zmizne a hladina svetových oceánov pravdepodobne vzrastie aj o viac ako jeden meter. Veľmi radikálne ovplyvní pokračujúce otepľovanie život v oceánoch, a to predovšetkým v dôsledku rastúcej kyslosti morskej vody. Ak ľudstvo v najbližších desaťročiach neprehodnotí svoj prístup k získavaniu a využívaniu energie a nedokáže tak výrazne zredukovať emisie skleníkových plynov do zemskej atmosféry, uvedené zmeny budú pokračovať v pravdepodobne ešte rýchlejšom tempe aj v ďalších storočiach. Podľa Územnej štúdie Slovenska o zmene klímy sa globálne otepľovanie môže prejavovať na našom území rastom priemerov teploty vzduchu do roku 2075 o 2 až 4 °C. Je vysoko pravdepodobné, že negatívne ovplyvnia vodnú bilanciú, biologické výroby, ako sú poľnohospodárstvo, lesné hospodárstvo a rybárstvo, zvýšia ohrozenie biodiverzity a rovnako ohrozenie ľudského zdravia.

© SHMÚ

R – žiaci prečítali text (keďže ide o žiakov maďarskej národnosti, vysvetlili sme si neznáme pojmy a overila som úroveň porozumenia textu.

E – Žiaci prerozprávali text vlastnými slovami.

V tejto fáze som ich rozdelila do 3 skupín a každá text prerozprávala iným spôsobom.

Úloha:

Preštylizujte text tak, aby bol primeraný pre žiakov 8. triedy (2. r. ZŠ, základnej školy, pre širokú neodbornú verejnosť). Vyberte to najpodstatnejšie a prispôbte text ich veku.

A – Využila som sumárnu, heuristickú a tvorivú anotáciu.

Túto fázu som podporila otázkami, ktoré žiakov podporili vo vlastnom hodnotení informácií.

Ako ste sa cítili pri čítaní týchto faktov? Bolo pre vás jednoduché rozumieť odbornému textu? Zaskočilo vás niečo? Už ste o týchto informáciách počuli? Uveďte príklady.

Čo je podľa vás ťažšie, preštylizovať tento text pre deti alebo starších ľudí? Ako zabezpečiť, aby odbornému textu rozumeli všetci?

Ako zrozumiteľne komunikovať o klimatickej zmene, ktorá ovplyvňuje nás všetkých?

Myslíte si, že klimatická zmena je téma, o ktorej treba hovoriť?

Aký je reálny dopad tohto problému na naše životy?

Čo môžeme urobiť pre zmiernenie klimatickej krízy my?

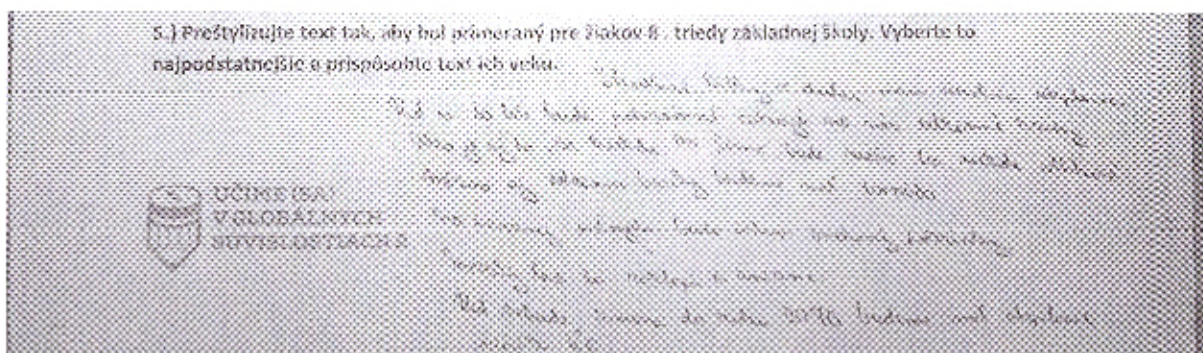
P – Žiaci premýšľali nad anotáciou. (K téme doplnili poznatky z biológie, geografie a pomohli sme si aj podpornými otázkami.

Myslíte si, že klimatická zmena je téma, o ktorej treba hovoriť?

Ako zabezpečiť, aby odbornému textu rozumeli všetci?

Boli by ste schopní pred publikom na túto tému prehovoriť?

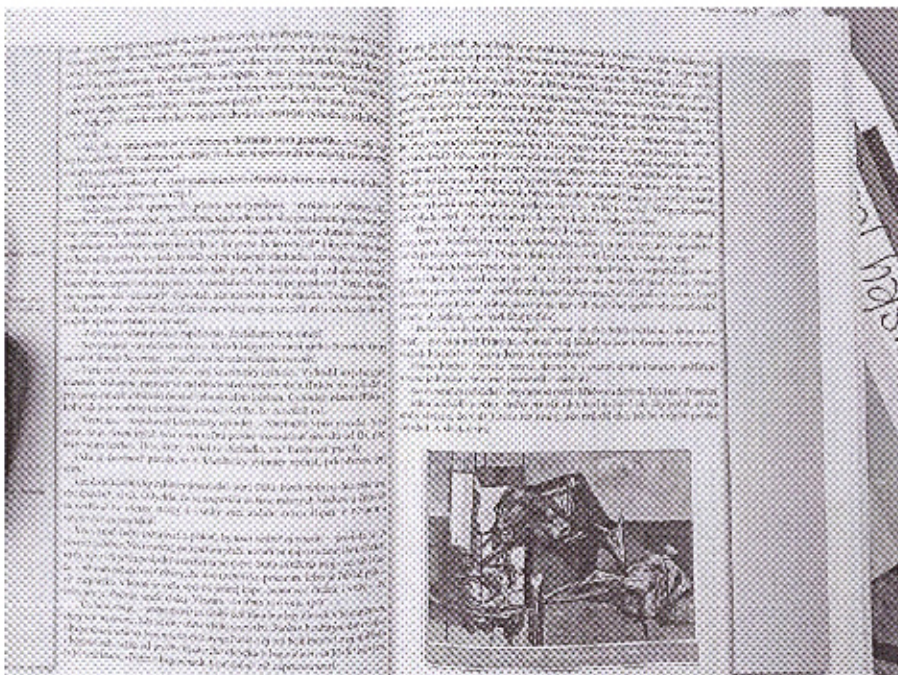
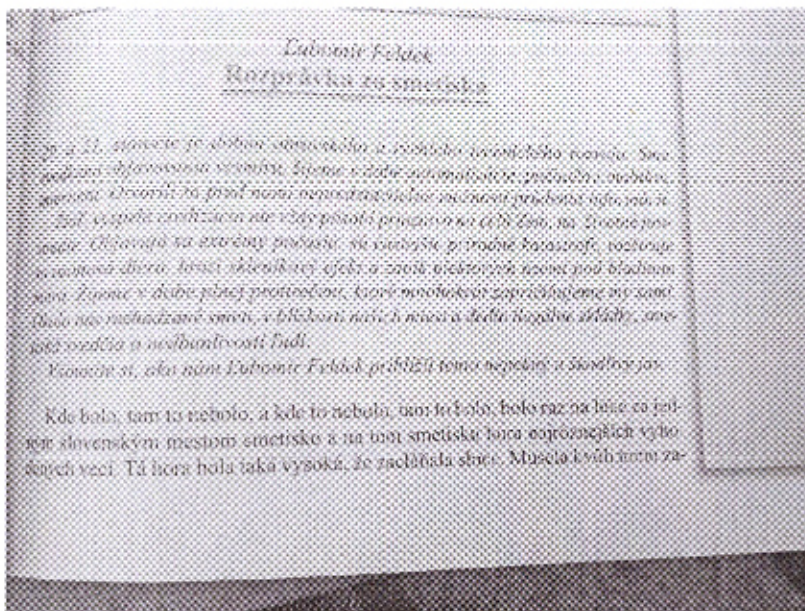
Záver – Žiakom sa najviac darilo v E fáze. Je to podmienené bohatosťou slovej zásoby. Vo fázach, ktoré vyžadujú samostatný prístup bola príprava časovo oveľa náročnejšia.

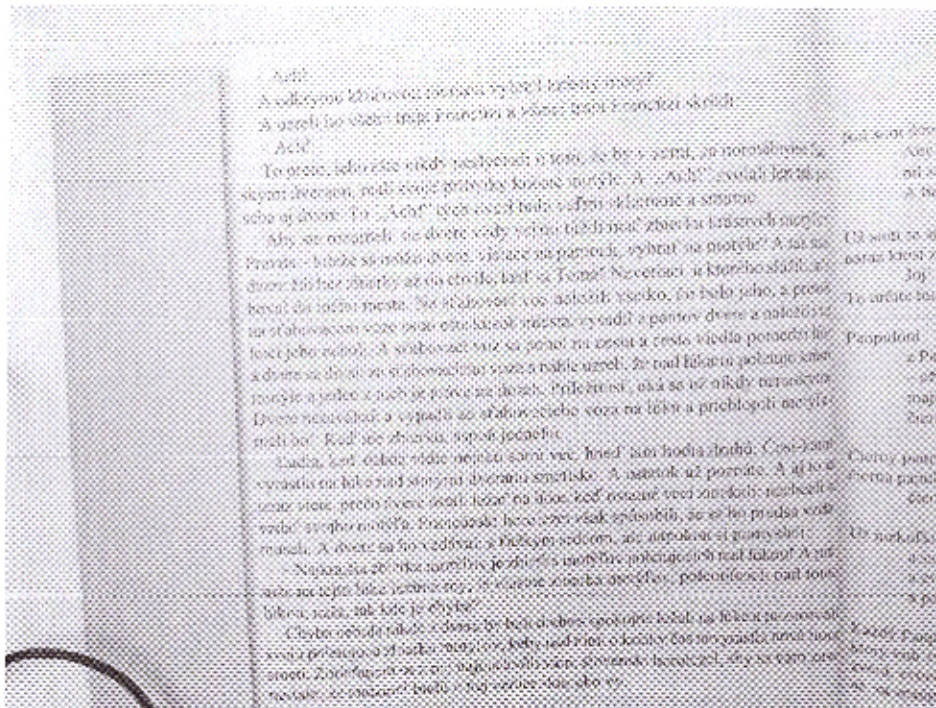


vyučovací predmet: SJSL – literatúra
trieda: tercia

Úloha:

1. (read - čítaj) Prečítajte si pozorne úryvok od *Ľubomíra Feldeka: Rozprávka zo smetiska*
2. (encode - dekoduj) Súste prerozprávať text vlastnými slovami. Zostavte dejovú osnovu textu.
3. (annotate - spoznámkuj) pripravte si do zožita príbeh
 - a) tak, akoby ste ho rozprávali svojim kamarátom, súrodencom.
 - b) tak, akoby ste na tému mali napísať slohovú prácu
 - c) tak, ako keby ste boli očitým svedkom udalostí na smetisku
4. (ponder - premýšľanie) prečítajte pripravený text vašim spolužiakom a spoločne si vyberte 3 práce, ktoré sa vám najviac páčili





*Földrajz-tematika: Afrika mezőgazdasága és ennek társadalmi következményei***Cél:**

Tartalmi: Afrika mezőgazdasági kétarcúságának és az ebből fakadó társadalmi problémáknak a megismerése

Képességfejlesztési, nevelési: összehasonlító képesség fejlesztése, problémamegoldó gondolkodás fejlesztése, együttműködési készség fejlesztése, lényegkiemelő képesség fejlesztése, motiváció, szociális kompetenciák fejlesztése, rendszerezőképesség fejlesztése

Koresoport: I.O

Munkaforma: csoportmunka

Előkészületek: a szövegek előkészítése, 2 csoport kialakítása, 2 táblázat kiadva

Idő: kb. 10-15 perc

Alkalmazás: Afrika regionális földrajza

Leírás:

- 1. lépés:** Mindkét csoport megkapja a maga szövegét, a csoporttagok egyenként elolvassák. – **R(ead)**
- 2. lépés:** A tanulók egyenként elmesélik a szövegről alkotott benyomásait. – **E(ncode)**
- 3. lépés:** A megfigyelési szempontok alapján az egyes csoportok kitöltik a táblázatot. – **A(nnotate)**
- 4. lépés:** A kitöltött táblázat alapján a diákokat a szövegek alapján két csoportra osztva bizonyítják az adott mezőgazdasági ág problémáját a másik csoportnak, majd érvelnek a különböző megoldási javaslatok mellett. – **P(onder)**

Mellékletek: Olvassátok el az alábbi levelet, melyet egy idős afrikai úr írt fiatalkoráról, illetve az újságcikket, melyet egy Brazíliába látogató turista írt az ott tapasztaltakról, majd válaszoljatok a kérdésekre az olvasottak alapján!

„Fiatal koromban én is – mint sok korombeli ember, legyen az nő vagy férfi – bér munkától éltem. A munkát külföldi nagyvállalatok, cégek biztosították nekünk. Hatalmas földeket vásároltak, volt, amelyik a főbb száz hektárt is meghaladta. Ezeket kellett dolgoznunk. Egészen különbözött az itteni földmunka attól, ahogyan a falubeli földet műveltük. Itt sokszor kellett trágyázni, permetezni, gépekkel dolgozni, és általában csak egyfajta növényt termeltünk, de abból nagy mennyiségben. Én banán- és kakaóültvényeken dolgoztam, de egy jó barátom mesélte, hogy ő kávéültvényeken is dolgozott. A munka végeztével kevés fizetést kaptunk, árut nem. A terményeket hajókra rakták, és elszállították a tengeren túlra, Európába, Ázsiába.”

Omar, 62 éves

„A faluban, ma hajnalban nagy volt a sürgés-forgás. A falu népe, a bennszülöttek mind mentek ki a földekre dolgozni. Itt senkinek sincs saját földje, a föld a törzsé, és közösen művelik. Most új területeken dolgoznak, ami egy kicsit messzebb van, mint a tavalyi. Amit eddig használtak, az már kimerült. Általában 2-3 év alatt mindig kimerülnek a földek, ilyenkor tovább kell állni, és új területet keresni. Kapás földművelést folytatnak, ami azt jelenti, hogy a művelést ásóval, bottal, kézi és állati erővel végzik. Modern mezőgazdasági gépekre, műtrágyára növényvédőszerre nincs pénz. A falu népe saját ellátásra termel kölest, batátát, maniókát és rizst.”

Thomas, 40 éves

Első levél (I. csoport)		Második levél (II. csoport)
	Ki a föld?	
	Kik művelik a földet?	
	Mivel művelik a földet?	
	Mit tesznek?	
	Kinek tesznek?	
	Hogyan nevezzük a két művelési módot?	

Hodina: Nemecký jazyk
Téma: Österreich - Rakúsko

Trieda: VI.O/ II.G

Metóda: Čitateľská stratégia REAP (Read, Encode, Annotate, Ponder)

REAP stratégia je špecifická aktivitou, pri ktorej sa tvorí anotácia textov.

Kroky: 1., čítaj (Read),

2., dekoduj (Encode),

3., spoznámkuj (Annotate) a premýšľaj (Ponder).

Čítaj (Read) – prvým krokom stratégie je prečítanie textu. Dekoduj (Encode) – druhým krokom je prerozprávanie textu vlastnými slovami. Spoznámkuj (Annotate) – tretím krokom je anotácia textu, ktorá je vlastne stručnou sumarizáciou, ktorá text vysvetľuje a/alebo hodnotí. Anotácia závisí od toho, z akého aspektu text hodnotíme alebo vysvetľujeme. Možné typy anotácií sú uvedené nižšie. Premýšľaj (Ponder) – na záver sa anotácia hodnotí z pohľadu presnosti a komplexnosti, vzhľadom na celkovú tému, ktorá je prezentovaná a tiež na ciele a aktivity pri učení sa.

ÚLOHY:

1., Prečítajte text!

2., Porožprávajte text vlastnými slovami

3., Stručne napíš do zošita anotáciu textu, ktorá je vlastne stručná sumarizáciou, ktorá text vysvetľuje alebo hodnotí.

TEXT:

Österreich

Das Österreich ist ein Bundesstaat im südlichen Mitteleuropa und hat eine Fläche ca. 84 000 km². Das Österreich grenzt an acht Staaten: im Norden an die Slowakei, die Tschechische Republik und Deutschland, im Westen an die Schweiz und Lichtenstein, im Süden an Italien und Slowenien und im Osten an **Ungarn**. **Die Nationalflagge besteht aus 3 Streifen – rot, weiß und rot.** Die Amtssprache ist Deutsch. Die Währung ist Euro.

Postleitzahlen Österreich – PLZ Suche

Die Oberfläche ist vorwiegend gebirgig. Der höchste Gipfel ist der Großglockner. Der Wald bedeckt ca. 40% des Bodens. Es gibt 3 Relieftypen: das Donauland, das Alpenvorland und die Alpen. 63% des Gebirges gehören zu den Ostalpen. Die wichtigsten Flüsse sind die Donau, die Salzach, der Inn, die Enns, die Drau und die Krems. Der größte See ist der Neusiedler See im Burgenland.

Das Österreich ist reich an Bodenschätzen (Magnesit, Holz, Buntmetalle – Salz, Braunkohle, Erdöl, Erdgas). Eine wichtige Energiequelle ist die Wasserkraft. In der Spitze der Schwerindustrie stehen das Hüttenwesen und der Maschinenbau. In Österreich baut man Getreide, Mais, Ölpflanzen, Obst, Wein, Kartoffeln und Zuckerrüben an. In den Berggebieten ist die Rindzucht, Käse – Produktion und Forstwirtschaft (lesnictvo).

Die Republik Österreich hat etwa 8 000 000 Einwohner - 98% sind Österreicher, kleine nationale Minderheiten sind Slowenen, Kroaten, Italiener, Ungarn, Tschechen und Slowaken. Das Österreich besteht aus neun selbständigen Bundesländern: Niederösterreich, Oberösterreich, Salzburg, Tirol, Vorarlberg, Kärnten, Steiermark, Burgenland und **Wien** als Hauptstadt und Bundesland zugleich.

Die Hauptstadt ist Wien und zugleich ein eigenes Bundesland. Es ist ein administratives, politisches und kulturelles Zentrum des Landes. Es ist auch Stadt der Kunst und auch als Musikstadt bekannt. Die Wiener Oper, die Wiener Philharmoniker und sowie auch Wiener Walzer sind weltbekannt. Es gibt da

viele Sehenswürdigkeiten: der gotische Stephansdom, die Staatsoper, die Neue Burg, die Universität, das Parlament, das Rathaus, das Schloss Schönbrunn.

Die größten Städte sind: Wien, Graz, Linz, Salzburg, Innsbruck. Österreich ist reich nicht nur an Naturschönheiten und Sehenswürdigkeiten, sondern es bietet den Touristen die besten Möglichkeiten. Der Fremdenverkehr spielt in der Wirtschaft eine wichtige Rolle. Weltbekannte Urlaubsziele sind Wintersportzentrum wie Kitzbühel, die Seenlandschaft und natürlich die „Mozartstadt“ Salzburg.

Typische Gerichte sind Wiener Schnitzel aus Kalbfleisch, Wiener Kaffee, **Salzburger Nockerln, Palatschinken**, Zwetschkenknödel, Mozartkugeln, Brathendl, Gulasch und Fischgerichte wie Karpfen und Forelle. Bier ist aber als Alltagsgetränk in Österreich sehr wichtig. Weltbekannte Süßspeisen sind die Sacher-Torte, die Linzer Torte und der Apfelstrudel mit Zimt und Zucker. Die Österreicher feiern das Neujahr traditionell mit einem Walzer zu „An der schönen blauen Donau“ von Johann Strauß.

Zu den berühmte Personen von Österreich gehören die Komponisten Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Schubert, Haydn und Johann Strauß.